Подписано цифровой подписью: Семенцов Александр Дмитриевич
Дата: 2024.09.06 13:38:49 +03'00'

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ДДТ Петроградского района
Решение от 28.08.2024
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 164-ДОП от 28.08.2024
Директор ДДТ Петроградского района

_____ А.Д.Семенцов

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «МЯГКАЯ ИГРУШКА»

Срок освоения – 1 год
Возраст обучающихся – 7-10 лет

Разработчик:
Васильева Юлия Геннадьевна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Мягкая игрушка» (далее ДОП «Мягкая игрушка») разработана в соответствии с основными направлениями государственной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровней в сфере образования, Уставом и локальными актами образовательной организации.

Направленность программы

ДОП «Мягкая игрушка» относится к художественной направленности. В ходе освоения программы обучающиеся знакомятся с разными видами декоративно-прикладного творчества путем изготовления изделий ручного труда, опираясь на опыт поколений и культурное наследие народов России и мира.

Адресат программы

По ДОП «Мягкая игрушка» занимаются обучающиеся 7-10 лет, как мальчики, так и девочки, желающие освоить различные техники декоративно-прикладного искусства.

Актуальность программы

Игрушка всегда сопутствовала человеку - она является одним из самых давних видов декоративно - прикладного творчества, украшающего наш быт, радующего нас. Первое наше знакомство с миром, его познание и понимание проходят через игрушку. Это своеобразная школа чувств, активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к прекрасному, она служит целям умственного, нравственного и эстетического воспитания. Лучшие традиции швейной игрушки из ткани живут и развиваются в самодельной игрушке.

ДОП «Мягкая игрушка» направлена на развитие творческих способностей ребенка, при этом создает условия для самовыражения через создание своими руками различных изделий, которые в дальнейшем могут украсить дом, стать подарком, игрушкой, возможно - заработком, а значит приносить радость не только себе, но и окружающим. Выполняя какую-либо работу, ребенок добивается результата, радость успеха рождает у него уверенность в своих силах.

Знания, полученные в рамках данной программы, позволяют учащимся сделать выбор в профессиональной сфере, а именно в выборе таких профессий как дизайнера, искусствоведа, трикотажницы и др.

Отличительные особенности программы

В основе программы лежит не конкретная техника, а тема - мягкая игрушка, которая позволяет раскрыть многообразие форм декоративно-прикладного искусства путем изучения различных способов изготовления, создания эскизов, чтения схем, решения конструкторских задач, работы со специальными инструментами.

Новизна программы

Обучающиеся знакомятся с традиционными формами ручного труда (шитье, вязание), а также с актуальными тенденциями, дизайнерскими подходами к изготовлению изделий в соответствии с запросами современного мира.

Создавая свои творческие проекты, обучающиеся совмещают в одной работе несколько различных элементов, выполненных в различных техниках, что позволяет им проявить большую креативность и нестандартный подход к работе.

В ходе освоения программы возможно использование вторичных материалов, что позволяет привлечь внимание учащихся к экологическим проблемам, способствовать воспитанию бережного отношения к природе.

Уровень освоения

Уровень освоения ДОП «Мягкая игрушка» – общекультурный. При освоении программы формируются и развиваются творческие способности, формируется общая культура обучающихся.

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 144 часа, 1 год обучения.

Цель и задачи программы

Цель программы – развитие творческих способностей обучающихся через обучение технологиям изготовления мягкой игрушки.

Задачи программы

Обучающие:

— познакомить с технологиями создания плоской, объемной и вязанной игрушки;
— познакомить с основной терминологией, используемой в технологиях изготовления плоской, объемной и вязанной игрушки;
— обучить навыкам создания изделий с использованием технологий плоской, объемной и вязанной игрушки (выполнению ручных швов, закреплению нити при шитье мягкой игрушки, способам переноса выкройки на ткань, конструированию и оформлению игрушек, набивке игрушек, вязанию крючком, воздушным петлям, столбикам с накидом, столбикам без накида, кольцу амигуруми, прибавкам и убавкам).

Развивающие:

— развить интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством;
— развивать трудовые навыки: аккуратность, содержание рабочего места в порядке;
— развивать ключевые компетенции коммуникации и сотрудничества со сверстниками в коллективе;
— развивать умение критически относиться к результатам своей деятельности.

Воспитательные:

— воспитать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность и чувство взаимопомощи в коллективе);
— способствовать формированию бережного отношения к использованию природных материалов.

Воспитательный компонент данной программы основывается на реализации целей и задач:

- Примерной программы воспитания в ДДТ Петроградского района;
- Программы развития учреждения;
- воспитательной миссии, традиций учреждения;
- специфике образовательной деятельности ДОП «Мягкая игрушка»;
- связях с социальными партнерами (музейные, творческие, социокультурные проекты и т.д.).

Воспитательный компонент ДОП «Мягкая игрушка» реализуется через учебное занятие, которое является частью всего образовательного процесса в учреждении. Разработчик программы рассматривает занятие как лабораторию, где происходит развитие личности ребенка, его социализация, где ребенок и педагог выступают равноправными субъектами образовательного процесса.

Воспитательный потенциал занятия предполагает создание условий для развития познавательной активности учащихся, их творческой самореализации. С этой целью на занятиях в рамках данной программы предполагается следующее:

- знакомство с государственными символами России, формирование гражданской идентичности, гражданских качеств, социально ответственной личности;

- демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- применение интерактивных форм работы, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия с другими детьми;
- включение в занятие игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в объединении, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;
- включение проектных технологий, позволяющих учащимся приобрести навык генерирования и оформления собственных идей, навык самостоятельного решения проблемы, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения и т.д.;
- включение в образовательный процесс технологий самодиагностики, рефлексии, позволяющих ребенку освоить навык выражения личностного отношения к различным явлениям и событиям.

Воспитательные эффекты ДОП «Мягкая игрушка» достигаются через:

- актуализацию воспитательных практик (мероприятий, дел, игр и пр.) в процессе реализации ДОП;
- организацию игровых учебных пространств;
- обновление содержания совместной творческой деятельности педагога и учащихся,
- разработку современного образовательного и воспитательного контента;
- содействие в становлении детско-взрослых творческих сообществ;
- проектирование дискуссионных образовательных пространств;
- организацию и педагогическую поддержку социально-значимой деятельности и социальных проб учащихся;
- формирование и развитие сетевых (культура, бизнес, образование и т.д.) образовательных детско-взрослых сообществ;
- организацию и педагогическую поддержку просветительской, исследовательской, поисковой, практико-ориентированной, рефлексивной деятельности учащихся, направленной на освоение социальных знаний, формирование позитивного отношения к общественным ценностям, приобретения опыта социально-значимых дел.

Данной программой предусмотрена организация и проведение мероприятий в рамках реализации Плана воспитательной работы с учащимися, проходящими обучение по данной программе, и участие в мероприятиях учреждения.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

— проявят интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством;
— проявят нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность и чувство взаимопомощи в коллективе);
— овладеют навыками бережного отношения к использованию природных материалов.

Метапредметные результаты:

— сформируют трудовые навыки: аккуратность, содержание рабочего места в порядке;
— сформируют навыки коммуникации и сотрудничества со сверстниками в коллективе, а именно умение слушать и слышать педагога и друг друга;
— будут способны критически относиться к результатам своей деятельности.

Предметные результаты:

Обучающиеся:

— познакомятся с технологиями создания плоской, объемной и вязанной игрушки;
— получат представление об основной терминологии, используемой в технологиях изготовления плоской, объемной и вязанной игрушки;

— получат базовые навыки создания изделий с использованием технологий плоской, объемной и вязанной игрушки (выполнение ручных швов, закрепление нити при шитье мягкой игрушки, способы переноса выкройки на ткань, конструирование и оформление игрушек, набивка игрушек, вязание крючком, воздушные петли, столбики с накидом, столбики без накида, кольцо амигуруми, прибавки и убавки).

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы:

Образовательная деятельность по ДОП «Мягкая игрушка» осуществляется на русском языке.

Форма обучения:

Обучение по ДОП «Мягкая игрушка» осуществляется в очной форме.

Особенности реализации программы:

Возможна реализация программы с использованием элементов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Особенности организации образовательного процесса:

Программа построена с учетом дидактических принципов: связи теории с практикой, последовательности и систематичности, доступности, наглядности.

На первом этапе освоения программы происходит знакомство с базовыми приемами различных техник, которые усложняются на последующих этапах прохождения программы.

Программа предполагает нелинейность в подаче содержания: происходит постоянное возвращение к пройденным техникам с нарастающим усложнением.

В силу специфики направления, программа выстроена путем чередования освоения различных техник: шитье мягкой игрушки сменяется вязанием мягкой игрушки, плоские игрушки сменяются объемными, что придает динамичности в освоении программы.

Условия набора в коллектив:

В коллектив на первый год обучения принимаются все желающие с 7 до 10 лет, по заявлению родителей (законных представителей). Базовых знаний в данной области деятельности не требуется.

Условия формирования групп:

Формируются разновозрастные группы.

Количество обучающихся в группе:

Списочный состав групп формируется в соответствии с нормами наполняемости:

Наполняемость групп первого года обучения — не менее15 человек.

Формы организации занятий:

Программой предусмотрены аудиторные занятия, которые проводятся по группам.

Возможно проведение внеаудиторных занятий вне стен образовательной организации в форме экскурсий под руководством педагога.

Формы проведения занятий:

Основная форма организации деятельности обучающихся по программе – учебное занятие. Оно может быть построено как традиционно, так и с использованием других форм: творческой мастерской, мастер-класса, конкурса, выставки, праздника и др.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

В рамках ДОП «Мягкая игрушка» используются следующие формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- фронтальная (беседа, показ, объяснения);

- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах;
- индивидуальная**:** для вязания выставочных работ, для коррекции пробелов.

Материально-техническое оснащение:

Для проведения теоретических и практических занятий по ДОП «Мягкая игрушка» необходимо:

- помещение;
- крючки, иглы, ножницы;
- столы, витрины, стенды, шкафы;
- ноутбук.

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется педагогом дополнительного образования без привлечения иных специалистов.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Педагогическое наблюдение, опрос, выполнение тестового задания
2.	История игрушек. Материаловедение.	2	1	1	Педагогическое наблюдение, игра, опрос, контрольное задание
3.	Технология выполнения швов	2	1	1	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное задание
4.	Закрепление нити при шитье мягкой игрушки	2	1	1	Педагогическое наблюдение, опрос, выполнение практических заданий, контрольное задание
5.	Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань	2	1	1	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное задание
6.	Конструирование и оформление плоских игрушек	20	4	16	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное задание, практические задания
7.	Основные элементы вязания крючком	10	2	8	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное задание, практические задания
8.	Вязание простых игрушек крючком	18	6	12	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное задание, выставка
9.	Изготовление объемных игрушек с вязаной одеждой	40	10	30	Педагогическое наблюдение, опрос и контрольное задание
10.	Вязание игрушек крючком. Амигуруми.	44	14	30	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное задание, выполнение практических работ, выставка

11.	Итоговое занятие	2	-	2	Педагогическое наблюдение, анкетирование, анализ выполненных работ, выставка.
	ИТОГО	**144**	41	103	

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Дворец детского творчества Петроградского района Санкт–Петербурга

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеразвивающей программе «Мягкая игрушка»

Разработчик:
Васильева Юлия Геннадьевна,
педагог дополнительного образования

Рабочая программа
1 год обучения

Задачи 1-го года обучения

Обучающие:

- познакомить с технологиями создания плоской, объемной и вязанной игрушки;
- познакомить с основной терминологией, используемой в технологиях изготовления плоской, объемной и вязанной игрушки;
- обучить навыкам создания изделий с использованием технологий плоской, объемной и вязанной игрушки (выполнению ручных швов, закреплению нити при шитье мягкой игрушки, способам переноса выкройки на ткань, конструированию и оформлению игрушек, набивке игрушек, вязанию крючком, воздушным петлям, столбикам с накидом, столбикам без накида, кольцу амигуруми, прибавкам и убавкам).

Развивающие:

- развить интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством;
- развивать трудовые навыки: аккуратность, содержание рабочего места в порядке;
- развивать ключевые компетенции коммуникации и сотрудничества со сверстниками в коллективе;
- развивать умение критически относиться к результатам своей деятельности.

Воспитательные:

- воспитать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность и чувство взаимопомощи в коллективе);
- способствовать формированию бережного отношения к использованию природных материалов.

Планируемые результаты 1-го года обучения

Личностные результаты:

- проявят интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством;
- проявят нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность и чувство взаимопомощи в коллективе);
- овладеют навыками бережного отношения к использованию природных материалов.

Метапредметные результаты:

- сформируют трудовые навыки: аккуратность, содержание рабочего места в порядке;
- сформируют навыки коммуникации и сотрудничества со сверстниками в коллективе, а именно умение слушать и слышать педагога и друг друга;
- будут способны критически относиться к результатам своей деятельности.

Предметные результаты:

Обучающиеся:

- познакомятся с технологиями создания плоской, объемной и вязанной игрушки;
- получат представление об основной терминологии, используемой в технологиях изготовления плоской, объемной и вязанной игрушки;
- получат базовые навыки создания изделий с использованием технологий плоской, объемной и вязанной игрушки (выполнение ручных швов, закрепление нити при шитье мягкой игрушки, способы переноса выкройки на ткань, конструирование и оформление игрушек, набивка игрушек, вязание крючком, воздушные петли, столбики с накидом, столбики без накида, кольцо амигуруми, прибавки и убавки).

Содержание программы 1-го года обучения

1. «Вводное занятие»

Теория. Техника безопасности. Цели и задачи программы. Обзор программы, материалов и инструментов.

Практика. Знакомство с материалами, инструментами и правилами безопасной работы с ними. Просмотр образцов и изделий. Знакомство участников объединения друг с другом. Выполнение тестового задания на выявление первоначальных навыков.

Тема «История игрушек. Материаловедение»

Теория. Основные сведения о пряже и тканях. История возникновения мягкой игрушки. Ознакомление с основными правилами работы.

Практика. Настольная игра по теме «Нити. Материаловедение». Определение прочности ниток из различных материалов. Показ презентации «История возникновения игрушки. Ткани и пряжа, используемые для работы». Дискуссия на тему «Мягкая игрушка в современном мире. Актуальность. Модные тенденции».

3. Тема «Технология выполнения швов»

Теория. Основные сведения о видах ручных швов. Названия и назначения швов. Технологии выполнения ручных швов: «вперед иголку», «назад иголку», «строчка», «через край», «петельного» и «потайного».

Практика. Применение различных швов в изделии.

4. Тема «Закрепление нити при шитье мягкой игрушки»

Теория. Способы закрепления нитей и их использование. Сходство и различие между способами закрепления нитей.

Практика. Выполнение заданий для отработки способов закрепления нитей на практике.

5. Тема «Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань»

Теория. Знакомство с основными видами выкройки, правилами изготовления выкройки, увеличением и уменьшением выкройки.

Практика. Технология изготовления выкроек, их уменьшение и увеличение, выполнение работы «Выкройка».

6. Тема «Конструирование и оформление плоских игрушек»

Теория. Знакомство с плоскими игрушками и технологией их выполнения. Правила выполнения эскиза игрушки. Правила раскроя игрушки, сборки игрушки и оформление. Материалы и инструменты.

Практика. Подбор материалов и инструментов для изготовления плоских игрушек, создание эскизов, выполнение практических работ.

7. Тема «Основные элементы вязания крючком»

Теория. Технология вязания воздушных петель, полустолбиков, столбиков без накида, с накакидом. Понятие о плотности вязания, высоте столбиков.

Практика. Освоение инструмента - крючка, вязание цепочки воздушных петель, столбиков без накида, с накидом, полустолбиков, выполнение практических работ.

8. Тема «Вязание простых игрушек крючком»

Теория. Основные сведения о технологии вязания простых игрушек крючком. Материалы и инструменты. Прибавки, убавки и соединительные столбики.

Практика. Выполнение практических работ с использованием технологии вязания простых игрушек крючком. Выполнение контрольного задания. Оформление выставки.

9. Тема «Изготовление объемных игрушек с вязаной одеждой»

Теория. Особенности объемных игрушек. Основные этапы выполнения работы. Виды соединений деталей. Оформление игрушки. Особенности вязания одежды для игрушки крючком.

Практика. Подбор материала для изготовления работ. Подготовка материала к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий. Вязка одежды. Оформление изделий.

10. Тема «Вязание игрушек крючком. Амигуруми»

Теория. Основные сведения о технологии вязания игрушек амигуруми. Материалы и инструменты. Кольцо амигуруми. Прибавки и убавки в кольцо. Схемы и обозначения. Сшивание деталей. Набивка игрушки. Оформление работы.

Практика. Чтение схем. Подбор материалов и инструментов для выполнения работы. Выполнение практических работ с использованием технологии вязания амигуруми. Оформление выставки.

11. Тема «Итоговое занятие»

Практика. Обсуждение работ, сделанных за год. Наблюдение за динамикой своих достижений. Выставка. Анкетирование.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

При реализации ДОП «Мягкая игрушка» используются различные формы занятий, методы и приемы, учитывающие возрастные особенности обучающихся.

I. Методы, в основе которых лежит способ организации занятий.

1. Словесный (устное изложение принципов, правил, сведений).
2. Наглядный (показ иллюстраций, схем, таблиц, изделий, образцов, работа по образцу, наблюдения за действиями педагога).
3. Практический (упражнения в провязывании, тренинг).

II. Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей.

1. Объяснительно-иллюстрационный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию).
2. Репродуктивный (обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).
3. Частично-поисковый (участие детей в коллективном поиске, разработке, решение поставленной задачи вместе с педагогом).
4. Исследовательский (самостоятельная творческая работа учащихся).

III. Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся.

1. Фронтальный (одновременно со всеми учащимися).
2. Индивидуальный (индивидуальное решение проблемы).
3. Групповой (организация работы по малым группам от 2 до 5 человек).

Изложенные методы осуществляются на практике с помощью приемов:
устного изложения, беседы, игры, показа иллюстраций, схем, специальной литературы, фотографий, дидактических карточек, демонстрации работы инструмента, показ выполнения приемов различных техник, анализа качества изделия.

В ходе освоения ДОП «Мягкая игрушка» активно используются следующие *педагогические технологии:*

- элементы игровой технология.

Учебно-методический комплекс ДОП «Мягкая игрушка»
Дидактические средства

Электронные образовательные ресурсы:

1. Презентация на тему «История возникновения игрушки. Ткани и пряжа, используемые для работы»
2. Серия видеороликов «Мягкая игрушка»
3. Видеоролик «Вязание игрушек крючком»
4. Видеоролик «Игрушки амигуруми»

Демонстрационные материалы

1. Образцы изделий
2. Фотографии изделий

Раздаточные материалы

1. Подборка схем по теме «Вязание игрушек крючком»
2. Подборка тканей «Плотность и состав»
3. Подборка выкроек по теме «Мягкая игрушка»
4. Подборка схем по теме «Вязание»
5. Памятки по теме «Основные швы»
6. Памятки по теме «Вязание крючком»
7. Дидактические карточки

8. Настольная игра по теме «Нити. Материаловедение»
9. Подборка нитей «Плотность и состав»

Информационные источники

- **Список литературы для педагогов:**

1. Бондаренко Е. Самые подвижные игрушки крючком. -Москва: АСТ, 2024. - 144с.
2. Верова М.К. Мышь в кедах, бабушка - ленивец и другие амигуруми со сногсшибательной харизмой. -Москва: Эксмо, 2023. - 176с.
3. Войнатовская Е. Текстильные броши - собачки. - Москва: Эксмо, 2018. - 32с.
4. Волкова Ю.Ю. Амигуруми. Путешествие в волшебный мир игрушек. -Москва: АСТ, 2024. - 144с.
5. Гущина Е. Любось с первой куклы. -Москва: Эксмо, 2024. - 208с.
6. Кроутер Л. Вяжи! Приручай! Играй! -Москва: Эксмо, 2023. - 128с.
7. Лобачева Д.Э. Суперигрушки крючком. -Москва: АСТ, 2023. - 128с.
8. Сатори Л. Магия вязания крючком. - Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2022. - 176с.
9. Фирстова Т.В. Амигуруми - гуру. -Москва: Эксмо, 2022. - 176с.
10. Шримптон С. Модное вязание крючком. -Москва: Эксмо, 2020. - 160с.

- **Информационно-справочная литература для детей и родителей**

1. Гершкович Е. Детям об искусстве. Дизайн. Многоликий дизайн. Дизайн и экология. – Искусство XXI века, 2020 г. – 104 с.
2. Гиффорд К. Цвет в истории. История цвета. – Лабиринт, 2021.
3. Калошкина Е. Гобелен для дошкольников: основы ручного ткачества. -Минск: Зорны верасень, 2007. — 104 с.
4. Калошкина Е. Детское ручное ткачество. - Национальный институт образования, 2021.- 160 с.
5. Константиновский М., Смирнова Н. Как ткани ткут и нити прядут //М.: Малыш. – 1989.
6. Нагибина М. И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры. – 2006.
7. Неелов В. Рассказы о ткачестве. – М: Легпромбытиздат, 1990 -159 с.
8. Савушкин С. Фенечки из ниточек. – Карапуз, 2017 г. – 16 с.
9. Трайт А. Фенечки. Браслеты дружбы. Школа мастеров. – Хоббитека, 2016 г. – 64 с.
10. Фомичева Э. А. Начинаем вязать спицами и крючком //М.: Просвещение. – 1991.

- **Интернет-источники**

1. Русский музей: офиц. сайт. – Санкт-Петербург. – URL: http://www.rusmuseum.ru -
2. Музей традиционного русского ткачества Поозерья : офиц. сайт. – Полоцк. – URL: http://tkach.polotsk.museum.by/
3. Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленной академия имени А.Л.Штиглица: офиц. сайт. – Санкт-Петербург. – URL: https://museum.ghpa.ru/ru/fonds.htm
4. Музей художественных тканей Московского государственного текстильного университета им. А.Н. Косыгина: офиц. сайт. – Москва. – URL: http://www.museum.ru/M1626
5. Государственное бюджетное учреждение Ивановской области «Ивановский государственный историко-краеведческий музей имени Д.Г. Бурылина»: офиц. сайт. – Иваново – URL: https://igikm.ru/o-muzee/muzey-ivanovskogo-sittsa/

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по ДОП «Мягкая игрушка» проводятся: входной, текущий, итоговый контроли.

Входной контроль - оценка стартового уровня образовательных возможностей обучающихся при поступлении в объединение через опрос, выполнение практических заданий. Проводится на первом занятии.

Текущий контроль – оценка уровня и качества освоения основных тем программы. Осуществляется на занятиях в течение всего периода обучения для отслеживания уровня освоения учебного материала программы.

Итоговый контроль - оценка уровня и качества освоения обучающимися ДОП по завершении обучения. Формы итогового контроля - опрос, выставка, анализ выполненных работ.

В реализуемой ДОП «Мягкая игрушка» используются следующие ***формы выявления результатов:***

- педагогическое наблюдение;
- опрос;
- выполнение практических заданий;
- контрольное задание;
- выставка;
- анализ выполненных работ.

***Формы предъявления результатов*:**

- фото;
- видеозапись;
- презентация творческих работ;
- отзывы обучающихся и их родителей.

Формы фиксации результатов:

- Информационная карта освоения дополнительной общеразвивающей программы обучающимися (Приложение №1).

В информационной карте проводится фиксация оценок предметных умений, уровня сформированнности метапредметных умений и личностного развития каждого обучающегося в соответствии с разработанными критериями 2 раза в период реализации программы (входной и итоговый контроли).

Показатели, критерии оценивания и степень выраженности каждого критерия отражены в таблицах:

- Информационная карта «Определение уровня личностного развития обучающихся» (Приложение №2).
- Информационная карта «Определение уровня сформированности метапредметных умений обучающихся» (Приложение №3).
- Информационная карта «Определение уровня сформированности предметных умений и навыков обучающихся» (Приложение №4).

Приложение 1

«Информационная карта освоения дополнительной общеразвивающей программы обучающимися»

Дополнительная общеразвивающая программа: «Мягкая игрушка»
Педагог дополнительного
образования_____
Группа и год обучения: _____ Дата заполнения: _____

№ п/п	ФИО обучающихся	Возраст	Показатели									Общий суммарный балл	Уровень освоения
			Личностные результаты			Метапредметные результаты			Предметные результаты				
			Л1	Л2	Л3	М1	М2	М3	П1	П2	П3		
1.													
2.													
3.													
…													
15.													
	Итого												

Оценки по каждому показателю: от 0 до 5 баллов
- низкий уровень: от 0 до 15
- средний уровень: от 16 до 30
- высокий уровень от 31 до 45

Приложение 2

Определение уровня личностного развития обучающихся

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
Л1	Интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством	Осознанное участие обучающегося в занятиях декоративно-прикладным творчеством	- ***низкий уровень*** (интерес к занятиям продиктован обучающемуся извне); - ***средний уровень*** (интерес лишь периодически поддерживается самим обучающимся); - ***высокий уровень*** (интерес постоянно поддерживается обучающимся самостоятельно)	0-1 2-3 4-5	Педагогическое наблюдение Опрос
Л2	Доброжелательность и чувство взаимопомощи в коллективе	Проявление нравственных качеств по отношению к окружающим (доброжелательность и чувство взаимопомощи в коллективе)	- ***низкий уровень*** (проявление нравственных качеств выражено слабо); - ***средний уровень*** (проявление нравственных качеств выражено средне); - ***высокий уровень*** (проявление нравственных качеств выражено в достаточной степени).	0-1 2-3 4-5	Педагогическое наблюдение
Л3	Наличие навыков бережного отношения к использованию природных материалов	Владения навыками бережного отношения к использованию природных материалов	- ***низкий уровень*** (навык слабо представлен); - ***средний уровень*** (навык присутствует и выражен средне); - ***высокий уровень*** (навык выражен в достаточной степени).	0-1 2-3 4-5	Педагогическое наблюдение опрос; выполнение практических заданий; контрольное задание

Приложение 3

Определение уровня сформированности метапредметных умений обучающихся

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
М 1	Аккуратность в работе	Умение тщательно и точно выполнять работу, опрятность работы, умение организовывать рабочее место	- ***низкий уровень*** (обучающийся выполняет работу неаккуратно, не умеет организовать рабочее место); - ***средний уровень*** (иногда выполняет работу аккуратно, опрятно, организовывает рабочее место, но иногда с напоминанием педагога); - ***высокий уровень*** (самостоятельно выполняет работу аккуратно, организовывает рабочее место)	0-1 2-3 4-5	Педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий; контрольное задание, выставка
М 2	Умение слушать и слышать педагога и друг друга	Адекватность восприятия информации	- ***низкий уровень*** (обучающийся испытывает затруднения при восприятии информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); - ***средний уровень*** (воспринимает информацию, но иногда требуется корректировка восприятия педагогом); - ***высокий уровень*** (самостоятельно и адекватно воспринимает информацию)	0-1 2-3 4-5	Педагогическое наблюдение, опрос,анализ выполненных работ
М 3	Навыки критического мышления	Адекватность в оценке результатов своей деятельности	- ***низкий уровень*** (обучающийся воспринимает сведения как данность, не задает вопросов, не способен оценить результаты своей деятельности объективно); - ***средний уровень*** (задает вопросы, может сделать выводы о достигнутых результатах при помощи наводящих вопросов); - ***высокий уровень*** (самостоятельно адекватно оценивает достигнутые результаты, осмысляет информацию, делится собственными выводами и рассуждениями)	0-1 2-3 4-5	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных работ

Приложение 4

Определение уровня сформированности предметных умений и навыков обучающихся

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
П1	Теоретические знания (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие теоретических знаний обучающегося программным требованиям	- ***низкий уровень*** (обучающийся овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой); - ***средний уровень*** (объем усвоенных знаний составляет более ½); - ***высокий уровень*** (обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период)	0-1 2-3 4-5	Педагогическое наблюдение, Опрос, выполнение контрольных заданий
П2	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- ***низкий уровень*** (обучающийся овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков); - ***средний уровень*** (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½); - ***высокий уровень*** (обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	0-1 2-3 4-5	Педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий; контрольное задание, выставка
П3	Владение специальной терминологией по тематике программы	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	- ***низкий уровень*** (обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины); - ***средний уровень*** (обучающийся сочетает специальную терминологию с бытовой); - ***высокий уровень*** (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	0-1 2-3 4-5	Педагогическое наблюдение, опрос